

Μουσική για «Το Σπίτι της Μαρίας»

Τα "Κυριακάτικα Πρωινά της ΚΟΘ" συνεχίζονται με ένα νέο σύνολο κλασικής μουσικής, το "Thess Quintet", το οποίο αποτελείται από πέντε μουσικούς που δραστηριοποιούνται στη Θεσσαλονίκη, με ρεπερτόριο που περιλαμβάνει έργα για κουιντέτο πνευστών και έχει στόχο να παρουσιάσει έργα ελλήνων συνθετών, αλλά και διασκευών γνωστών έργων του διεθνούς ρεπερτορίου, φέρνοντας κοντά στη μουσική δωματίου ένα ευρύτερο κοινό. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τη σύνθεση "Ronéo, έργο 18" του συνθέτη και αρχιμουσικού Γιώργου Χλίτσιου, ο οποίος έχει πλούσια εργογραφία στο κλασικό και σύγχρονο ρεπερτόριο, με πολλές συμμετοχές σε διεθνείς διαγωνισμούς, τους "10 ελληνικούς σκοπούς" του σπουδαίου Γιάννη Κωνσταντινίδη, την "Ωρα



Έκτη" του Γιώργου Κυριακάκη, σε μουσική διεύθυνση **Δημοσθένη Φωτιάδη (φωτ.)**, που αναφέρεται στην εβραϊκή έκτη ώρα, την οποία σύμφωνα με τις Γραφές άφησε ο Χριστός την τελευταία Του πνοή πάνω στο Σταυρό και ολοκληρώνεται με την "Κυπριακή Σουίτα" του Άλκη Μπαλτά

που βασίζεται σε λαϊκούς σκοπούς τραγουδιών και χορών της Κύπρου. Τα έσοδα της συναυλίας, που θα πραγματοποιηθεί στις 23 Απριλίου στις 12μ. στην Αίθουσα Συναυλιών ΚΟΘ (Δ. Νίκης 73), θα διατεθούν στον Ξενώνα Προστασίας Άγαμων Μητέρων και Κακοποιημένων Γυναικών

«Thess Quintet».



"Το Σπίτι της Μαρίας". Οι "Thess Quintet" αποτελούνται από τους: Βιβή Παπαϊωάννου (φλάουτο), Γιάννη Τσόγια - Ραζάκοβ (όμποε), Ρουσλάν Τσόγια - Ραζάκοβ (κλαρινέτο), Μαρίνα Ηλιοπούλου (φαγκότο), Παντελής Φειζός (κόρνο). Στο πλαίσιο της εκδήλωσης έργα τους θα αναγνώσουν οι ποιητές Πιόργος Γιαννόπουλος και Πάννης Τοιτοσίμης. Τιμές εισιτηρίων: 10 ευρώ.